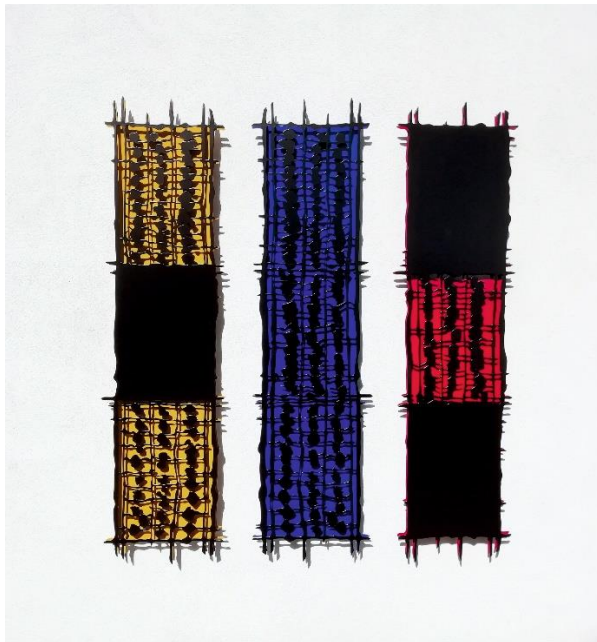




Geschenk zum 50. Geburtstag



neu interpretiert 2020

### Spuren von Spuren von Spuren -Erinnerungen

Once upon a time there was a cottage – in den Eider-Niederungen. Ich, bildende Künstlerin mit dringendem Bedürfnis nach Abgeschlossenheit, war eingemietet in dieser bezaubernd heruntergekommenen Kate. Heiner Egge, Schriftsteller und Weltenbummler im Geiste, mein Landlord.

Ich erinnere Eisblumen an den Fenstern, wenn ich ankam und morgens vor dem Heizen. Schnaufen von Kühen in der Nacht, den Sprung in die Eider vor und nach der Arbeit. Nebelbänke über dem Moor. Ich lernte Lagerfeuer aufbauen und entzünden, ich erfuhr, wie kompliziert es ist, Schafe zu zählen. Ich erlebte Geburt und Tod von Tieren; Ankunft ganzer Herden von Bullchen und deren Verschwinden. Bei Egges um die Ecke fand ich Geselligkeit und Herzlichkeit, Sinn für Komik und für jede Art von Seltsamkeit. Gedichtrezitation in der Sauna : „Zum Kampf der Wagen und Gesänge...“, Lieder grölen am gefühlt immer schwelenden Lagerfeuer:“ Oh Himmel strahlender Azur...“ Heiner der brummelnde Kontrabass. Lesungen seiner noch nicht veröffentlichten Geschichten, die fast immer irgendwie mit Vergangenheit, Traumzeit und Gegenwart dieser Spukgegend an der Eider oder erweitert Schleswig-Holstein zu tun hatten. Wanderer aus fernen Welten tauchten auf und unter, schräge Liebesgeschichten entspannen sich und verhauchten im Nebel der Zukunft. Immer wieder tauchen Zeichendeuter auf, die über verwischten Spuren grübeln, die Relikte befragen, von Begebenheiten singen und sagen, die sich in allen Zeiten wiederholen, neu erlebt und erinnert werden.

Sabine Kramer